

OPERA og BALLET 2018/19 i



I denne sæson 2018-19 har vi udvalgt en række forestillinger fra Australien.

Det giver os et gensyn og genhør med operaen i Sidney. Nogle af forestillingerne er optaget udendørs i Sidneys havn.

Herudover præsenterer vi igen Jonas Kaufmann. Denne gang i en optagelse fra BERLIN i sommeren 2018.

I år har vi lagt alle forestillingerne på søndage klokken 15.00. Vores erfaring fra sidste år sagde os, at det er et godt tidspunkt for de fleste.

Prisen er ændret lidt til 180 kr. for en forestilling.

I prisen indgår som vanligt kaffe, lodtrækning om en CD, samt 1 glas vin i pausen.

Vi glæder os til alle disse fine oplevelser på det store lærred med den store lyd i den lokale biograf.

Venlig hilsen

Operagruppen i MØDESTEDET SNURRETOPPEN.

Billetbestilling

Billetter kan som tidligere bestilles eller købes på www.snurretoppen.net.

I biografens alm. åbningstid kan billetter købes ved skranken eller reserveres på 56503356.

Ejere af VIP-kort får en rabat på 20 kr., hvilket også gælder medlemmer af støtteforeningen.

Bemærk : VIP-kort og biografens øvrige rabatordninger kan ikke anvendes til disse forestillinger

Opera i Snurretoppen 2018-19



Algade 32, 4660 Store Heddinge

Se mere på
www.snurretoppen.net

Opera program efterår 2018

Søn. 16. sep. **kl. 15.00**
Verdi:



Opera
AIDA, The Australian opera v. Sidney havn

Handlingen udspiller sig i Egypten på de første faraoners tid. Egypten og Etiopien er i krig. Aida (etiopisk prinsesse og slave hos Amneris, en egyptisk prinsesse) og Radames (officer i den egyptiske hær) forelsker sig i hinanden. Radames kommer uforvarende til at afsløre militære hemmeligheder for Aidas far, kongen af Etiopien. Radames bliver grebet i forræderiet og dømt til døden. Amneris tilbyder Radames at slippe for dødsstraf hvis han afsværger sin kærlighed til Aida, men det nægter han, og det hele ender grumt med at Aida og Radames bliver begravet levende.

Søn. d. 18. nov. **kl. 15.00**
Richard Strauss:



Opera
Rosenkavaleren, The Australian opera

Operaens handling udspiller sig i Wien omkring 1740 i de første år af kejserinde Maria Theresas regeringstid.

Feltmarskalinden, der har tilbragt en hed elskovsnat med sin unge elsker, grev Octavian, beder ham forklæde sig som kammerpige, da hendes fætter baron Ochs pludselig dukker op. Det kommer der mange forviklinger ud af.....

Opera program forår 2019

Søn. 20. jan. **kl. 15.00**
Franz Léhar:



Ballet
Den glade enke, The Australian Ballet

.I det fjerne balkanfyrstendømme Pontevedrino, der står på randen af bankerot, udspiller sig en ulykkelig kærlighedshistorie: Grev Danilo må af standsmæssige årsager ikke gifte sig med sin elskede, bondepigen Hanna. Han rejser derfor til Paris, hvor han forsøger at glemme sine sorger blandt de franske grisetter på Maxim's.

I mellemtiden bliver Hanna gift med den rige bankier Glawari, som dør tre dage efter brylluppet og efterlader Hanna som en meget rig enke.

Opera program forår 2019, fortsat

Søn. 17. feb. **kl. 15.00**
Léo Delibes:



Opera
Lakmé, The Australian opera

Lakmés historie har sine rødder i kolonialtiden .I denne epoke kom europæerne i stadig højere grad i kontakt til ikke-europæiske kulturer, som inden for kunsten blev modtaget som fristende kulisser. Under den senere del af 1800-tallet kunne alt som udlovede en eksotisk fristelse regne med stor fremgang.

Særlig kendt er Blomsterduetten fra 1. akt mellem præstinden Lakmé og hendes tjener Mallika og Klokkearien (Où va la jeune Hindoue) i 2. akt, sunget af Lakmé.

Søn. d. 24. marts. **kl. 15.00**
Mozart:



Opera
Figaros bryllup, The Australian opera

.Figaros bryllup er en komedie om kærlighedsforviklinger, stærke kvinder og forvirrede mænd. Operaen er skrevet af Mozart i 1786, baseret på et skuespil af den franske forfatter Beaumarchais, som skrev en trilogi, der følger karakteren Figaro.

Karaktererne i Figaros bryllup bliver drevet af et næsten farceagtige vanvid: De begærer alle noget, de ikke kan få, og i deres begær skaber de et hav af forviklinger for dem selv – alt sammen i kærlighedens navn.

Søn. 28. april **kl. 15.00**

Koncert
Jonas Kaufmann, "Waldbühne" i Berlin



Det bliver en aften med inspiration fra Italien med en brise fra havet og duft af citrontræer og kaffe, samt blik for smukke kvinder.

Jonas Kaufmann tolker under titlen, "Dolce Vita" længslen mod det skønne Italien.

Han gør det sammen med det store radiosymfoniorkester under ledelse af Jochen Rieder.

Vi skal opleve sydlandsk temperament og italiensk kultur og stemning gennem operaer og canzonere.

Billetsprisen er 180 kr. inkl. 1 glas vin i pausen, samt deltagelse i aftenens lodtrækning.